



výkladová

V jednotlivých odstavcoch máme v prvých troch riadkoch opísané slová, ktoré majú toľko písmen, koľko slov je v riadku. Navyše platí, že tieto tri slová majú spoločných niekoľko prvých alebo posledných písmen. Jedná sa o toľko písmen, koľko je v štvrtom riadku čiernych čiarok, na ktoré ich vpíšeme.

Zvyšné tri čiarky sú vždy zelená, modrá a červená, pričom sú použité práve farby z loga, a teda na tieto tri čiarky chceme dopísať K O S. Vzniknú nám tam takto zmysluplné slová.

Následne už len vyberieme podfarbené písmenko.

ROZTOK - *Látka vzniknutá zmiešaním aspoň dvoch kvapalín.*

ROZBOR - *Dôkladná analýza alebo začiatok priezviska Vila.*

ROZMARÝN - *Stredomorské korenie typické podlhovastými až ihličkovitými aromatickými listami.*

--■-- → ROZKOŠ → Z

RÁNO - Prvá časť každého dňa.

RÁDIO - Médium púšťajúce hudbu do éteru.

RÁM - Obruba na obraze.

--■-- → RÁKOŠ → Á

RECITOVAŤ - Umelecky s dôrazom a citom prednesom oživovať dielo básnika.

CESTOVAŤ - Presúvať sa na väčšie vzdialenosti pomocou dopravného prostriedku.

UPRATOVAŤ - Vracať porozhadzované veci v izbe na svoje správne miesto.

■----- → KOŠTOVAŤ → K

POŽIAR - Keď ho vidíš, musíš zavolať hasičov.

MOČIAR - Preklad miesta, ktorým sa plíži Jožín.

MALIAR - Umelec, ktorý používa štetec a farby.

--■-- → KOŠIAR → R

VEĽA - Koľko je opakom mála.

TEĽA - Mláďa očumujúce nové vráta.

NEDEĽA - Deň pred najhorším dňom v týždni.

■----- → KOŠEĽA → O

NOSICE - Priehrada donedávna spomaľujúca vlakovú dopravu Považím.

RUKAVICE - Kus odevu zabraňujúci omrzaniu horných končatín v zime.

NOŽNICE - Nikdy neporazia kameň, no víťazia nad papierom.

■----- → KOŠICE → K

Heslo je ZÁKROK.